

ARAÑA TEJEDORA

A partir de la obra de la escultora francesa LOUISE BOURGOIS y sus famosas arañas, se ha realizado para la exposición de TEJIENDO EMOCIONES una "araña tejedora de emociones". La artista plasma en su obra todos sus traumas infantiles y familiares en referencia a las figuras de su madre y su padre. Su madre es representada como una araña que teje (trabajaba en la empresa familiar de restauración de tapices), frágil, vulnerable (estaba enferma) pero útil y protectora con sus hijos respecto a la figura autoritaria de un padre que le engañaba con la niñera. BOURGOIS representa la estabilidad y protección que todos anhelamos a través de una araña de gran formato.

Estos conflictos familiares nos parecieron muy interesantes para trabajarlos con los alumnos y desarrollar la EMPATÍA y la expresión de EMOCIONES propias, reflexionando sobre la influencia de la familia y la figura de la madre y el padre en nuestro desarrollo personal y afectivo.

Esta artista también trabaja con tejidos, prendas de ropa y objetos con carga emocional personal en sus instalaciones, como en CELDAS.

IES José Planes. Espinardo

Autores: Alumnado de 4º ESO.
Materiales: Hierro y malla metálica

EL COLOR EMOCIONA

A partir del estudio del COLOR y su simbología, cada alumno ha elegido un color que represente su personalidad (SER) que se ha anudado sobre una malla metálica. Las distintas emociones de cada color se han ido entrelazando, tejiendo con otras que expresaban estados de ánimo pasajeros (ESTAR). Por el otro lado de la malla, se han anudado aquellas EMOCIONES ESCONDIDAS que no mostramos u ocultamos por diferentes motivos.

Esta actividad está dirigida al desarrollo de la AUTOESTIMA y del conocimiento personal, a la identificación de emociones propias y ajenas tan importantes en alumnos de esta edad.

IES José Planes. Espinardo

Autores: Alumnado de 1º ESO.

Materiales: Malla metálica y papel de seda

